



**I PRÊMIO NACIONAL DE
TESES E DISSERTAÇÕES
DE EDUCAÇÃO MUSICAL**

TRABALHOS FINALISTAS



I PRÊMIO NACIONAL DE
TESES E DISSERTAÇÕES
DE EDUCAÇÃO MUSICAL

DISSERTAÇÕES FINALISTAS

Os professores de música na inclusão escolar de estudantes público-alvo da educação especial em Salvador-BA: contexto e autoeficácia

Autora: **Alana da Silva Costa**

Orientadora: Profa. Dra. Diana Santiago

PPGMus/UFBA

A prática dos professores de música das escolas municipais de São Carlos/SP: uma análise sobre a utilização de uma proposta curricular

Autor: **Bruno Abramovic**

Orientadora: Prof. Dr. Fernando Galizia

PPGPE/UFSCar

A educação musical na cena do Tambor de Sopapo no Rio Grande do Sul: personagens e suas práticas pedagógico-musicais

Autor: **Lucas Jum Kinoshita Machado**

Orientadora: Profa. Dra. Jusamara Souza

PPGMus/UFRGS

Coral dos desafinados: uma escuta para a inclusão musical

Autora: **Maria Beatriz Maciel Myrrha**

Orientadora: Profa. Dra. Jussara Fernandino

PPGMus/UFMG

A Inserção da Música nas Escolas de Teutônia/RS: Uma Pesquisa Documental no Sistema Municipal de Ensino

Autora: **Pedro Schneider Schaeffer**

Orientadora: Profa. Dra. Cristina Rolim Wolffenbüttel

PPGED/UERGS



I PRÊMIO NACIONAL DE
TESES E DISSERTAÇÕES
DE EDUCAÇÃO MUSICAL

TESES FINALISTAS

Uma abordagem sociocultural sobre os processos do ensino coletivo de percussão

Autora: **Beatriz Woeltje Schmidt**

Profa. Dra. Sônia Albano de Lima

PPG Música/UNESP

Filhas do Conservatório de Música: a institucionalização do ensino musical profissionalizante e a atuação de professoras de música no Rio de Janeiro oitocentista (1853-1873)

Autora: **Clara Fernandes Albuquerque**

Orientadora: Profa. Dra. Inês Rocha

PPGM/UNIRIO

A metacognição aplicada ao ensino coletivo da clarineta

Autora: **Francisca Antonia Marcilane Gonçalves Cruz**

Orientador: Prof. Dr. Marco Antonio Toledo Nascimento

PPGE/UFC

A utilização de um protocolo de observação no Laboratório de Desenvolvimento Infantil/UFV: possibilidades de formação musical docente

Autora: **Luana Roberta Oliveira de Medeiros Pereira**

Orientadora: Profa. Dra. Núbia Aparecida Schaper Santos

PPGE/UFJF

Transgeneridade e docência de música: narrativas de pessoas trans e travestis sobre o processo de tornar-se professor(as) de música*

Autora: **Yanaêh Vasconcelos Mota**

Orientadora: Profa. Dra. Luciana Del-Ben

PPGMus/UFRGS